

Tilsynserklæring for skoleåret 2021/2022 for Ollerup Friskole:

1. Skolens navn og skolekode

Skolekode: 427009	Skolens navn: Ollerup Friskole
----------------------	-----------------------------------

1.1 Navn på den eller de tilsynsførende

Karin Pedersen

2. Angivelse af datoer for tilsynsbesøg samt i hvilke klasser og fag, tilsynet har overværet undervisningen, på de enkelte datoer.

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

Dato	Klasse	Fag	Fagområde	Tilsynsførende
06-09-2021	Møde med skoleleder	Intro	Humanistiske fag	Karin Pedersen
14-10-2021	8.kl.	Dansk	Humanistiske fag	Karin Pedersen
14-10-2021	7.kl.	Geografi	Naturfag	Karin Pedersen
14-10-2021	6.kl.	Geografi	Naturfag	Karin Pedersen
14-10-2021	8.kl.	Engelsk	Humanistiske fag	Karin Pedersen
14-10-2021	9.kl.	Fysik/kemi	Naturfag	Karin Pedersen
31-03-2022	2.kl.	Billedkunst	Praktiske/musiske fag	Karin Pedersen
31-03-2022	9.kl.	Biologi	Naturfag	Karin Pedersen
06-04-2022	0.-9.kl.	Projekt Minisamfund	Praktiske/musiske fag	Karin Pedersen
28-04-2022	0.-7.kl.	Morgensang	Praktiske/musiske fag	Karin Pedersen
28-04-2022	1.kl.	Dansk	Humanistiske fag	Karin Pedersen
28-04-2022	3.kl.	Engelsk	Humanistiske fag	Karin Pedersen

28-04-2022	2.kl.	Matematik	Naturfag	Karin Pedersen
28-04-2022	2.-3.kl.	Minikor	Praktiske/musiske fag	Karin Pedersen
28-04-2022	4.-5.-6.kl.	P-fag	Praktiske/musiske fag	Karin Pedersen
28-04-2022	9.kl.	Iværksætter	Praktiske/musiske fag	Karin Pedersen

2.1 Beskrivelse af tilsynsbesøg

Efter et år præget af hjemmeundervisning og virtuelle tilsynsbesøg var det dejligt at starte dette tilsynsår på mere normal vis.

Som det første holdt jeg et møde med skolelederen for at følge op på sidste års tilsyn og drøfte, hvilke områder skolen har særlig fokus på i dette skoleår. Her drøftede vi resultatet af skolens store IT-undersøgelse om brugen af IT i undervisningen. Et grundigt arbejde der efterfølgende har ført frem til, at indskolingens iPads bliver på skolen og lærerne styrer, hvilke apps og programmer, der skal ligge på maskinerne i 1.-6.kl. Spil er ikke tilgængelige. I overbygningen medbringer eleverne deres egen devise.

I dette skoleår fortsættes det påbegyndte arbejdet med evt. at gøre skolen eksamensfri og udvikle egne prøver. Et udviklingsprojekt, som har ligget stille i coronaperioden og nu genoptages på lærernes pædagogiske dag i oktober for at blive endelig behandlet i forældrekrædsen i april.

Faglige fordybelsesdage er indført i hele skoleforløbet, hvor der vil blive mulighed for at arbejde med fagene i et sammenhængende tidsforløb. I 9.kl. indføres det nye fag "Iværksætter", hvor eleverne skal arbejde med at tænke ud af boksen, udfordre deres kreative hjerner og arbejde fra ide til produkt.

Vi vendte også inklusionsproblematikken, hvor Jakob påpegede vigtigheden af at få optimeret arbejdet med udredning af støttekrævende elever. Et område der nu skal i fokus. Skolen er god til at rumme elever med særlige vanskeligheder, men der skal øget fokus på, hvorledes de inkluderes. I den forbindelse har skolen uddannet en inklusionsvejleder til at varetage arbejdet omkring inklusion og elevernes trivsel.

Vi drøftede også de udfordringer af skolens værdier og kultur, som hele skolefællesskabet var udsat for under coronaen. Også de praktiske/musiske fag blev underprioriteret, da de var svære at praktisere i hjemmeundervisningen, ligesom alt samarbejde på tværs af klasser måtte stilles i bero i lange perioder.

Jeg besluttede mig efterfølgende til at aflægge besøg på skolen i den uge, hvor alle skolens klasser arbejdede på tværs med projekt "Minibyen" alias "New Ollerup City". Formålet var, at eleverne skulle deltage aktivt i opbygningen af et samfund, lære om forskellige aktører og deres roller i samfundet og lære om demokrati og medbestemmelse. Et projekt, der også inddrog de praktiske/musiske fag.

Alle elever havde valgt sig ind i en virksomhed og skulle sammen med de tilknyttede lærere bygge den op og udvikle den. De ældste elever fungerede som virksomhedsledere. Dagen startede med udbetaling af løn, og var der ikke penge nok i virksomheden, måtte der lånes i banken. Når virksomhederne åbnede, kunne borgerne gå ud og bruge penge. Jeg besøgte wellness-center hvor man kunne få pizza-massage og flotte negle. Lærerne instruerede grundigt i massageteknikker, og i, hvad der var behageligt eller ubehageligt. De tog også en fin snak

med eleverne om det at røre hinanden og her respektere andres grænsesætning, og at det er i orden at sige nej.

I banken var der panisk travlhed. Mange virksomheder ville låne til lønudbetaling, men ganske få havde indsat deres overskud fra dagen før, så der måtte trykkes nye penge!!! Her fik jeg en snak med bankdirektøren, der kom omkring problematikkerne med skat og sorte penge. Samme bank blev, kort efter jeg forlod den, udsat for et ubehageligt røveri, hvilket senere førte til rettergang på byens torv, hvor borgerne skulle tage stilling til skyld og straf. Det stod også at læse i dagens avis! der ud over sladderspalter, madanmeldelse, tegneserier og reklame for upcyklings tøj og smykker fra genbrugsbutikken, også kunne berette om en voldelig borgmester, der efter en artikel om bankens krise, optrådte voldeligt og truede den fri presse. Byens casino var en attraktiv og lidt suspekt arbejdsplads. Den var velbesøgt, men havde for mange ansatte og derfor underskud på lønkontoen. Kun baren havde overskud. Cafeen med en righoldigt hjemmelavet menu var også velbesøgt og de havde sat deres overskud fra dagen før i banken. Billetsalget i Cirkus og Tivoli indrømmede, at de i går måtte låne, men havde tilbagebetalt i dag. "Du kan tro vi lærer noget" sagde en travl billettør.

Ved dagens demokratiske fællessamling på torvet, drøftede man det brutale bankrøveri, og den endelige dom blev samfundstjeneste i Cafeen og tilbud om gratis massage for at tale til forbrydernes bedre jeg. En afsigelse, der måtte hjælpes lidt på vej af skoleleder og byens borgmester. De sidste 30 min. af dagen blev brugt til evaluering i grupperne og planlægning af næste dag. Herefter mødtes lærerne til debriefing og evaluering af dagens forløb.

Beskrivelser af mine 2 andre besøgsdage er placeret under de respektive faggrupper..

3. Foregår undervisningen udelukkende på dansk i alle fag, sprogfag undtaget?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler m.v. § 2, stk. 3 er undervisningssproget i en fri grundskole dansk, dog er undervisningssproget i de tyske mindretalsskoler tysk. § 6 a Skolens lærere skal beherske dansk i skrift og tale, dette gælder dog ikke lærerne ved de tyske mindretalsskoler eller ved skoler, der har fået godkendt et andet undervisningssprog end dansk.

3.1 Uddybning

4. Står undervisningen inden for det humanistiske fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de

fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

4.1 Uddybning

1.kl. Dansk

Først snak om ugen, der er gået, og den kommende lejr tur. Derefter dagsplanen op på whiteboard og ønske om ro ved hjælp af "Give mig fem" håndtegn fra læreren.

Så oplæser eleverne på skift en uøvet tekst fra whiteboard. De er gode læsere, der ivrigt melder sig til at læse op. Det nye ugeskema præsenteres, hvorefter læreren gennemgår hvordan eleverne hjemme skal gå på fotosafari i og danne sammensatte navneord ved at tage billeder med deres iPad og indsætte dem i Bookcreator. Herefter arbejder eleverne med makker omkring spil med de 120 hyppigste ord. Til slut fællesopgave på tavlen hvor eleverne træner orddannelse med 2 konsonanter i i forlyd. I hele forløbet er læreren vendt mod eleverne, idet hun skriver og søger på sin egen iPad, der så kaster hendes notater og billeder op på whiteboard.

8kl. Dansk

Der arbejdes med genren Kortfilm og temaet er "Ondskab". Eleverne er ved at se filmen "Beast" efter at filmiske virkemidler først er gennemgået på tavlen. Enkelte elever berøres dybt og spørger til, om filmen må ses af børn. Læreren griber situationen og spørger ind til, hvad de selv synes. Et par stykker melder ind med gode overvejelser, hvorefter læreren gennemgår den analysemodel, som eleverne skal arbejde med, og som han har lagt på Showbie. Pludselig stopper han arbejdet, da han fornemmer, at eleverne fortsat er for berørte af filmen, og der derfor er behov for en grundigere snak om vold, angst og ondskab og fravær af medmenneskelighed. En fin drøftelse med mange gode overvejelser fra eleverne. Timen afsluttes med at eleverne går sammen i 2-mandsgrupper og diskuterer, hvad filmen vil fortælle.

8.kl. Engelsk

Til start samtale på engelsk omkring sidste weekend. Derefter gruppearbejde, hvor eleverne vælger 4-5 emner, som skal uddybes og fremlægges for resten af klassen. Der instrueres dels på dansk, dels på engelsk, og læreren oplister de krav, der stilles til opgaveløsningen. Efter 40 min. i grupperne vender eleverne tilbage til fremlægning. Undervejs har læreren støttet grupperne og diskuteret deres oplæg på engelsk. De valgte temaer er: vejret, sexskandale, huspriser og elefantvillinger.

3.kl. Engelsk

Læreren henvender sig fra start til eleverne på et enkelt engelsk. Et startforløb sættes i gang med "Good morning, how are you?", en øvelse der kører mellem eleverne 2 og 2 og herved får alle elever til at udtrykke sig på engelsk fra starten af timen. Herefter finder de sangen "Leaving on a jetplane" i skolens sangmappe. Teksten læses op i kor, hvorefter der tages en snak om indholdet i 1. vers. Hvad handler det om, hvem skal vente, er det en han eller en hun. Til slut synges verset. Så samtale på engelsk om dagens, vejr og det bliver en god dialog, hvor læreren opfordrer, inspirerer og støtter op ved at give anvisning på hvorledes der kan svares på et spørgsmål. Her gives tydelig hjælp til elever med begrænset ordforråd. Disse små samtaler, spiller eleverne så 2 og 2 for hele klassen. Til slut arbejdes med grammatik og oplæsning på skift. Eleverne er aktive og åbne.

5. Står undervisningen inden for det naturfaglige fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

5.1 Uddybning

2.kl. Matematik

Klassen arbejder med minus og starter med samtalebillede på whitwbord omkring minusreglerne. Herefter høres historien om "FamilienTal", der også kører på whiteboard, som introduktion til den ny regningsart. Læreren styrer whiteboard ved hjælp af egen iPad, og er konstant vendt mod eleverne. Nu kastes minusstykket 48-8-4-10 op på boardet, og i fællesskab arbejdes der med, hvordan opgaven kan løses. Eleverne markerer og forklarer deres udregning. Der tales om 10'er-venner, og der kommer mange forskellige forslag. "I må selv vælge", siger læreren, "og alle forklaringer er OK. Fortæl mig ikke hvad det giver, men hvordan du regner det ud." Efterfølgende arbejdes der i arbejdsheftet og med centicubes.

7.kl. Geografi

Eleverne spiser de første 10 min, mens læreren informerer om næste dags løb til fordel for børn i Afghanistan. Emnet i dag er pladeteknik og dagsplanen skrives op på tavlen. Først opsamling fra sidst, hvor eleverne overhøres i viden om jordens indre. Herefter læsning af tekst om pladeteknik og jordens voldsomme kræfter. Eleverne arbejder i programmet Showbie, og læreren cirkulerer mellem grupperne og yder hjælp, hvor der er behov. Til slut lukkes pc'erne og der tages en uddybende snak om indholdet af de læste tekster. Wegeners teori om kontinentaldriften sammenholdes med Det gl. Testaments skabelseshistorie

Ved min snak med læreren efter timen påpeger han, vigtigheden af, at han har alle 3 naturfag i overbygningen samt matematik i 9.kl., hvilket er en fordel i forhold til planlægning, forberedelse og sammenhæng i fagene, specielt med henblik på afgangseksamen.

9.kl. Biologi

Her oplever jeg netop fordelene ved, at samme lærer har alle 3 naturfag. Årets pensum var nået, og det havde skabt plads til at tage emnet nanoteknik op, som godt nok var uden for pensum, men som havde elevernes interesse. Et 3-timers forløb, der netop passede til en praktikant fra Lærerskolen. Eleverne havde læst basistekst og set video og var nu i gang med at svare på spørgsmål fra læreren omkring: hvad er nanoteknik, hvor stort er et DNA og hvad er en nanometer. Herefter skal eleverne så vælge emne til fordybelse og fremlægning, og læreren opdeler dem i grupper til det fortsatte arbejde.

6.kl. Geografi (fordybelsesdag)

I dag arbejder klasserne i mellemgruppen hver for sig. 6.kl. har geografi og arbejder med pladeteknik. De er blevet bedt om at gå ind på Google Earth og finde kort til pladeteknik. Herefter skal de på skærmen flyve til Det røde Hav, Tokyo, Island og Den midatlantiske Oceanryg, hvor de skal vurdere, om der er tale om konstruktiv eller destruktiv pladeteknik. Timen afsluttes med gruppearbejde og lærerformulerede spørgsmål til emnet.

9.kl. Fysik/kemi

Eleverne har arbejdet med stråling og skal nu i gang med fremlægning for klassen. Læreren opfordrer til at vise opmærksomhed og være gode lyttere.

Den første gruppe fortæller om Tjernobyl. De kaster billeder og plan for fremlægning op på whiteboard og giver en fin beskrivelse af strålingstyper og kædereaktion. Der vises model af reaktor og trækkes tråde op til nutiden. Der lyttes godt og applauderes og stilles spørgsmål. Herefter kommer læreren med kommentarer og tips til rækkefølge, kronologi og brug af baggrundsbilleder. Brug slides i stedet for gule lapper. Den anden gruppe

fortsætter med Tjernobylyllykken. De oplæser deres problemstilling og forklarer, hvad et atomkraftværk er. Så vises illustration af fissionsprocessen, og der gives forklaring på kædereaktion, der ikke kan stoppes til sammenligning med ny type reaktor, der kører på smeltet salt og thorium og ikke er en trussel mod naturen og fremtiden. Fremlæggningen afsluttes med at tjekke opgaven i forhold til problemformuleringen. Efter elevspørgsmål giver læreren feed-back med ønske om flere detaljer omkring fissionsprocessen, men roser gruppen for frigørelse af papiret.

6. Står undervisningen inden for det praktisk-musiske fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

6.1 Uddybning

Billedkunst 2.kl.

Glasurdag. Eleverne henter efter 5 min. tonsen i gymnastiksalen deres nybrændte trolde, krukker og fade, mens læreren og 2 elever opretter afvaskningsstationer og fordeler glasurbøtterne og arbejdsredskaber. Da alle er samlet, instrueres der i, hvorledes emnerne afvaskes og glasuren påføres. Det er første gang både for elever og lærere, men

det fungerer, og eleverne er gode til at hjælpe hinanden, mens de venter på lærerens assistance. Der er en rolig stemning præget af fordybelse, og det er tydeligt, at elever og lærere kender hinanden fra børnehaveklassen.

Minikor 2.-3.kl.

Frivilligt tilbud til eleverne fra de to klasser. Læreren starter inden timens begyndelse ved klaveret, og musikken medvirker til at fange elevernes opmærksomhed, når de kommer ind i lokalet. Da alle har fundet deres afmærkede plads, slår læreren over i en kendt rundkreds dans med sang, klap og skiftende partner. Så øves Mester Jacob som 3-stemmig kanon mens eleverne bevæger sig ud og ind mellem hinanden. En svær opgave som eleverne mestrer. Eleverne syngeså de 2 sange, som vi sang til morgensang, og herefter udleveres ny tekst, som indøves i afslappet opstilling rundt om klaveret.

P-fag 4.-5.-6.kl.

Eleverne kan vælge sig på 4 forskellige værksteder hen over året.

På lerværkstedet arbejdes der med selvvalgte opgaver i pølse- og pladeteknik. Gruppen der har valgt friluftsliv arbejder med jordtema, hvor der bygges plantekasser, forberedes såbæde og laves illustrerende spireglas med bønner. Billedhuggerværkstedet er placeret udendørs, og her hugges figurer i gasbeton. I ekstra-idrætsgruppen er der fuld fart på et udendørs Strategospil. Hvor der i en flyvende fangeleg stjæles røde og blå flag. Ingen har tid til at forklare mig reglerne - men pulsen er høj - især hos læreren.

Iværksætter 9.kl.

Har ikke overværet undervisningen, men talt med faglæreren og fået en beskrivelse af, hvilke forløb, der har kørt

hen over året. Forløbet startede med , at der blev sat fokus på at udarbejde konkrete, kreative produkter. De har udarbejdet en musikalsk selvbiografi og lavet podcast om selvvalgt emne. Forberedt en sangaften med udvælgelse og præsentation af sange. Arbejdet med det gyldne snit og herefter produceret plakater til skolen. Produceret hængekøjer til et nyt ungeområde i skolegården og afslutningsvis arbejdet med at planlægge og udføre et innovativt forløb fra ide til produkt.

Minisamfund 0-9.kl.

Et forløb, hvor der var rig mulighed for at arbejde med det praktiske/musiske område.

Det blev malet skilte, udviklet flødebollekastere og enarmede tyveknægte bestående af 3 elever med bananer æbler og pærere .Symaskinerne snurrede og der blev omsyet tøj og lavet smykker af genbrugsmaterialer., Der blev bagt og braset i cafeens køkken, dyrket yoga, danset og spillet voltafodbold,. Et forløb, der i den grad gav plads til elevernes ideer og kreativitet sideløbende med, at de fik medansvar. Lærerne medvirkede med krav til kvalitet.

7. Står elevernes standpunkt i dansk mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

7.1 Uddybning

Ud fra mine observationer er det min vurdering, at elevernes standpunkt kan måle sig med , hvad der kræves i folkeskolen. De arbejder god, t såvel skriftligt som mundtligt, De er aktive og interesserede og melder ind med personlige holdninger. Ved afgangseksamen ligger elevgennemsnittet på det forventede niveau.

8. Står elevernes standpunkt i matematik mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

8.1 Uddybning

Min vurdering er på baggrund af mine observationer, at eleverne er dygtige og arbejder rigtig godt med forståelse af faget. Ved afgangseksamen viser elevernes karaktergennemsnit også, at deres standpunkt ligger på det

forventede niveau..

9. Står elevernes standpunkt i engelsk mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

9.1 Uddybning

Ved mine besøg oplevede jeg elever, der dygtigt og frimodigt udtrykte sig på engelsk, og elevernes gennemsnitskarakterer ved afgangseksameng ligger også på det forventede niveau.,

10. Fører skolen til prøve i historie?

Ja

10.3 Uddybning

Har i dette skoleår ikke overværet historieundervisning.

11. Står skolens samlede undervisningstilbud ud fra en helhedsvurdering mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen

Ja

11.1 Uddybning

Skolens årshjul afspejler en planlægning, hvor almindelige skemauger veksler med klasselærerdage, åben scene, projektuger, praktikuger, teaterdage, fagdage, bandafslutning og fælles lejrskole . Efter min vurdering i en god balance mellem faglige og tværfaglige forløb.

Under mine besøg har jeg fået indsigt i de undervisningsmaterialer og digitale platforme skolen anvender, ligesom jeg har fået drøftet undervisningsforløbene med lærerne. De tænker klasserumsledelse og inddragelse af det praktisk/musiske. Bevægelse i undervisningen har i år haft særlig fokus, da der i oktober måned var tilknyttet en bevægelsesterapeut, der skulle se på, hvorledes man kan designe meningsfulde bevægelsesløsninger, der understøtter læring og trivsel ved at involvere krop, følelser og sanser i undervisningen. Brug af IT i undervisningen er gennemtænkt og tilpasset elevernes udviklingstrin. En proces, der også har inddraget forældrene, hvilket skolen har tradition for, når der arbejdes med evaluering af skolens undervisningstilbud. Skolen har fokus på inklusion og har i år uddannet en inklusionslærer, der sammen med SFO-lederen indgår i samarbejde omkring de trivselsfaktorer, der skal arbejdes med.

12. Forbereder skolen efter sit formål og i hele sit virke eleverne til at leve i et samfund som det danske med frihed og folkestyre?

Ja

12.1 Uddybning

Skolens værdisæt er r baseret på de Grundtvig-Koldske tanker, hvor frihed og folkestyre er grundliggende faktorer,. il år tages disse værdier op til et nutidigt gennemsyn på skolens pædagogiske dage.

13. Udvikler og styrker skolen elevernes demokratiske dannelse?

Ja

13.1 Uddybning

Et godt eksempel på , hvor skolen bevidst arbejder med demokratisk dannelse og øvelse i demokrati var projekt Miniby, hvor formålet var

- * at eleverne aktivt deltager i opbygning af et samfund
- * at eleverne lærer om forskellige aktører og deres roller i samfundet
- * at eleverne lærer om demokrati og medbestemmelse

De daglige fællessamlinger på byens torv, var et fint forum og en god øvebane for at arbejde med problemløsning og demokratisk dannelse.

14. Udvikler og styrker skolen elevernes kendskab til og respekt for grundlæggende friheds- og menneskerettigheder?

Ja

14.1 Uddybning

Skolen har i flere år haft FN,s 17 verdensmål som fokuspunkt , og målene indgår løbende i undervisningen, hvor det er relevant..
Skolen deltager i demokratifestival og arrangerer løb for børn i Afghanistan.

15. Benytter skolen kønsopdelte aktiviteter i undervisningen?

15.1 Uddybning

16. Arbejder skolen løbende med at sikre kønsligestilling på skolen?

16.1 Uddybning

17 Har skolens elever dannet elevråd eller varetager eleverne på anden demokratisk måde deres fælles interesser vedrørende skolen?

17.1 Uddybning

19 Har skolen en praksis, der understøtter, at de ansatte efterlever deres skærpede underretningspligt, fx ved at have beskrevne procedurer?

19.1 Uddybning

Skolen arbejder med Trivselsbarometeret i tæt samarbejde med PPR Svendborg

20 Sikrer skolen, at de ansatte ved, at den skærpede underretningspligt er personlig?

Ja

20.1 Uddybning

Ledelsen sikrer løbende, at der er fokus på medarbejdernes personlige underretningspligt og indgår oftest i samarbejde omkring problematikkerne.

21. Donationer

Har skolen i det foregående regnskabsår modtaget en eller flere donationer som tilsammen overstiger 20.000 kr. eksklusive moms fra samme donator?

Nej

22. Tilsynets sammenfatning

Ved mine besøg på Ollerup Friskole oplevet stor åbenhed og tillid fra såvel elever som lærere. Man bliver taget i hånden og inviteret indenfor til en undervisning, der vægter såvel det dybdefaglige som det kreative. Kvaliteten i undervisningen er høj, og det fornemmes tydeligt at skolen har arbejdet intensivt med brug af IT i undervisningen. Der fremstår både lærere og elever som kompetente brugere. Der er fokus på inklusion og trivsel, hvilket understøttes af uddannelse af inklusionsvejleder. Bevægelse i i undervisningen har været i særligt fokus i år med 1 månedens tilknytning af bevægelsesvejleder. Udeområderne inddrages og de praktiske/musiske fag har en høj placering i undervisningen. Lærerne er bevidste om klasserumsledelse, og det medvirker til at skabe et behageligt og roligt undervisningsmiljø, både for børn og voksne. Timerne til faglig fordybelse medvirker også til denne ro, og der skabes herved plads til forundring, eksperimenteren og iværksættereri. Skolen opleves ikke som statisk, men udviser fleksibilitet, vilje og mod til at se på egen virksomhed og foretage det nødvendige pædagogiske serviceeftersyn.

"Du kan tro vi lærer noget her", sagde en elev til mig i skolens projektuge, og bedre skudsmål kan en skole vist ikke få., og det er også mit indtryk. Eleverne arbejder godt. De er vågne, glade og nysgerrige og efter min vurdering er de dygtige. Dette bekræftes også af deres gennemsnitskarakterer ved afgangseksamen, hvor de fuldt ud lever op til det forventede niveau. Skolen ligger også flot, hvad angår elevernes overgang til ungdomsuddannelserne efter 9.kll. Her fortsætter 93,3 % af dem i et videre uddannelsesforløb, hvilket er over landsgennemsnittet.

Skolen har en grundlæggende vilje og evne til at inddrage eleverne i undervisningen, give dem medbestemmelse og herved forberede dem til at leve i et samfund med frihed og folkestyre. Demokratisk dannelse gennemsyrrer dagligdagen og hele skolens kultur, og de Grundtvig-Koldske værdier bliver holdt i live, når de tages op på skolens pædagogiske weekend.

På Ollerup Friskole oplever jeg desuden en prisværdig grundighed i arbejdet med skoleudvikling. Den krævede evaluerings-og handleplan er på plads, og jeg finder, at et gennemgribende og forbilledligt forarbejde med inddragelse af alle skolens parter ligger til grund for de fokusområder, der arbejdes med.og beslattes omkring.Her tænker jeg især på projektet med undersøgelse af IT i undervisningen, og på det den helt nye vedtagelse om at erstatte folkeskolens afgangseksamen med skolens egne prøver.

Skolen underviser på dansk, og der er ikke indkommet donationer i år,. Så på baggrund af mine observationer er det min vurdering som tilsynsførende , at skolens samlede undervisningstilbud til fulde kan stå mål med , hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen.